

Guión para la realización del — video para proyectos —





# Recomendaciones Generales:

Solicitar el apoyo a las áreas de comunicación e imagen de su casa de estudios, campus, facultad, división o plantel para la realización del video. O de alguien que cuente con la experiencia en la producción y edición de video. Los videos son tipo testimonial, donde a lo mucho dos alumnos o alumnas del proyecto comenten de su propia voz el resumen ejecutivo de su propuesta.

## Objetivo del video:

Comunicar los objetivos y alcances de su propuesta, a manera de resumen ejecutivo.

### ¿Dónde se difundirá?

El video solicitado será revisado en las diferentes etapas de evaluación y durante la ceremonia de premiación. Por ello se requiere de alta calidad del mismo.

# Especificaciones técnicas del video final

Formato Full HD 1920 X 1080 pixeles, a 30 fps., formato MP4, duración de 2 a 3 minutos, formato horizontal.

#### Recomendaciones técnicas:

- Seleccionar espacios para grabar con fondo claro, sin tantos elementos distractores y con suficiente iluminación. Que se realice en las instalaciones del plantel, considerando que se mostrarán imágenes de talleres, laboratorios, aulas, avances del proyecto, prototipo, etc. También se pueden hacer tomas en campo, sobre todo si el proyecto ya está implementado, o para el caso de proyectos sociales.
- Usar micrófonos de solapa o micrófono direccional de la misma cámara de video, evitar tener ruidos de fondo, ya sean de gente, ambientales o mecánicos.
- Preferentemente usar cámaras fotográficas o dispositivos móviles de alta calidad con tripié o gimbal, para tener tomas estables.
- Las tomas deberán ser siempre hacia los alumnos o alumnas (ellos narrando hacia la cámara), al prototipo o propuesta de investigación, mostrando las herramientas e instrumentos que se están utilizando para la propuesta o del contexto inmediato.

- Se pueden incluir subtítulos de nombres de los alumnos, asesor o asesora.
- Se puede colocar música en el fondo, siempre y cuando sea a bajo volumen y no distraiga la narración de las y los estudiantes.
- Al finalizar las tomas, editar el video final para hacer ajustes de imagen, audio y tiempo.

# Estructura Sugerida

<b>DURACIÓN</b> (segundos)	TEMA	DESCRIPCIÓN	IMAGEN	AUDIO	ТЕХТО
10"	1. Cortinilla.	Cortinilla de la Universidad o Escuela.	Logotipo de la institución con fondo de alguna fotografía del plantel.		Nombre de los alumnos que exponen (2) y asesor o asesora.
10"	2. Planteamiento del problema o problemática real a solucionar.	Mencionar el problema concreto en forma clara, lógica y precisa, acorde a la situación socio-hídrica del estado.	Imágenes de la problemática o encuadre plano medio alumnos. Fondo laboratorio, taller o prototipo.	Narración por alumnos y alumnas.	n/a
30"	3. Objetivo general.	¿Qué se espera como resultado global del trabajo?	Imágenes de la problemática o encuadre plano medio alumnos. Fondo laboratorio, taller o prototipo.	Narración por alumnos y alumnas.	n/a
120"	4. Resultados y viabilidad.	Mencionar los resultados que consideres más relevantes y representativos, pruebas de laboratorio, análisis de resultados, diagramas y prototipos a nivel digital o físico. Respecto a la viabilidad, ¿Qué tanta factibilidad tiene el estudio para llevarlo a la práctica por medio de su implementación?	Planos generales y detalle sobre las pruebas de laboratorio, resultados, diagramas, prototipos. Para los proyectos sociales, pueden ser imágenes del entorno donde se implementa el proyecto.	Narración por alumnos y alumnas.	n/a
10"	5. Agradecimiento.	Agradecimiento.	Encuadre plano medio alumnos.	Narración por alumnos y alumnas.	n/a

NOTA: Cualquier duda respecto al video, nos puedes escribir a espacioacuoso@guanajuato.gob.mx